

Abbonamenti al giornale "La Patria del Friuli"

Per un anno con elegante calendario da salotto della Ditta Romano Montali di Milano 15 - Semestre L. 7.50 - Trimestre L. 4. - All'estero per un anno L. 32 - semestre, trimestre, mese in proporzione.



regio dell'ingrandimento e dell'elegante passe-partout.

(N. 5. Lo Stabilimento Dotti e Bernini, di fama italiana, fornisce ingrandimenti alle condizioni sopra esposte soltanto, al costo della «Patria».)

Altre facilitazioni concesse esclusivamente ai soci della «Patria».

PREZZI CUMULATIVI:

Patria del Friuli	L. 10.-
GUIDA DELLE PREALPI GIULIE, l'opera più completa sulla regione montana della Società Alpina Friulana, che costa in commercio lire 10.	
L'Informatore, rassegna commerciale della Provincia di Udine che esce una volta al mese	16.40
Almanacco Italiano (prezzo di commercio L. 2.50)	16.50
La Domenica Illustrata (prezzo di commercio L. 2.50)	17.-
Almanacco popolare (prezzo di commercio L. 0.35)	18.35
Rivista «Bianco, Rosso e Verde» (splendida) suo prezzo L. 20	32.-

ABBONAMENTI CUMULATIVI 1916

(FACILITAZIONI COMUNI ANCHE CON ALTRI GIORNALI)

Il Figurino del Bambino con supplemento Il Grillo	L. 19.40
Il giornale illustrato della Stanchezza e del Ricamo	19.40
La Moda Pratique, è l'ultima parola per l'Italia	23.-

PREMI SPECIALI

Chi si associa, col nostro, ad un qualsiasi di questi tre giornali, aggiungendo soli 30 centesimi (spese postali) riceverà una splendida serie di 12 cartoline a colori dell'«Espresso».

Chi si associa cumulativamente col nostro Giornale alla Moda Pratique ed all'«Espresso» all'atto degli altri due periodici sopraindicati, verrà spedito (contro invio di soli 30 centesimi) il «Venerdì» Manuale dei lavori femminili di Teresa e Flora Oddone, volume di 360 pagine con 822 incisioni e 48 tavole in elegante legatura, nel prezzo di L. 5.50.

La Stampa Sportiva settimanale illustrata	L. 10.-
La Novità, giornale di moda	30.00
La Scienza per tutti, rivista pratica mensile	18.50
La Moda Illustrata del bambino	19.50
Il Ricamo	23.50
La Rivista Politica parlamentare, splendida pubblicazione politica, settimanale a stampa aperta, a quindici lire al numero	23.-
La Rivista Agricola, è il diritto a ricevere gratuitamente a franco di porto il nuovo volume di C. Molinari di Superiorelli che in commercio costa L. 2	23.-
Minerva, importante rivista di politica, cultura e sport	23.-
Conferenze e prediche, oltre interessanti periodici di cultura	19.-
Gli Avvenimenti, rivista di politica, cultura e sport	45.00
Storia della Grande Guerra d'Italia	51.50
Gran Mondo, periodico di cultura, politica e sport	23.-
Emporium, rivista di cultura, politica e sport	23.50
Mondo, rivista illustrata di gran pregio, interessantissima	25.-

Gli utopisti della pace.

Emile di Lacroix fu, per ordine cronologico, il primo utopista della pace: l'ordinamento politico, di cui è l'autore, nel suo libro «Nouvelles Croyances», è l'«impero» a tre regni, stabile, perenne, fra i popoli. Anche il Leibnitz filosofo di gran fama, vagheggiò lo stesso ideale, credendo attuabile, mediante una grande federazione fra i vari Stati (quasi preludio agli Stati Uniti d'Europa, cui accennò il Mazzini) nella quale l'interesse temporale e spirituale fossero divisi, gli uni sotto la guida del Papa e gli altri sotto il dominio di un imperatore. Il Leibnitz non avrebbe adeguatamente, il suo disegno, di cui è solo traccia nella prima sua dissertazione sul «Codex gentium diplomatici». Né il Di Lacroix tracciò un piano concreto della sua proposta pacifista.

Il suo libro, pubblicato nel 1713, si basa sull'ordinamento politico concepito nel trattato di Utrecht.

Il Saint-Pierre è semplicista nel suo disegno.

Si riconosce, in esso, a ciascun sovrano aderente la stabilità del suo possesso e se ne promettono la conservazione. Ogni alleanza, però deve contribuire, in proporzione della sua entità e dei carichi dello Stato, alla sicurezza e alla difesa comune della grande alleanza. E' fatto obbligo ai grandi alleati, ad eliminazione d'ogni controversia, di rinunciare per sempre alle armi e attenersi al mezzo della conciliazione, intervenendo come mediatori «i rimanenti dei grandi alleati, nel luogo dell'assemblea generale». E se questa mediazione riuscisse infruttuosa, dovrebbe ciascuno rimettersi al giudizio dei plenipotenziari degli altri alleati, perpetuamente riuniti e a maggioranza decisa di cinque anni dopo il giudizio provvisorio.

Se qualcuno dei grandi alleati ri-

finisse il suo assenso, la grande Alleanza armerebbe e agirebbe contro di esso offensivamente fino a che non abbia conseguiti i giudicati o regolamenti, o data sicurezza di riparo ai danni causati dalla sua ostilità e di rimborsare le spese di guerra, secondo l'estimo che ne sarà fatto dai Comissari della grande Alleanza. Si rimette, poi, alle assemblee perpetue la parte, per così dire, complementare, pur rimanendo invariabili i cinque articoli fondamentali del disegno, nulla potendosi decidere senza il consenso unanime degli alleati.

Il disegno del Saint Pierre, anziché essere almeno ammesso nella parte che si riferisce all'umanità di uno sforzo, sia pure utopistico, fu accolto con un sercio infrenabile di riso: ciò che prova ancora una volta la verità dell'«Espresso» che dice: «i homines lupus». Non mancarono al buono abate gli epigrammi mordaci e le derisioni dei cosiddetti «spiriti forti», che non poi debolissimi, e degli uomini sennati, che mostrano, certe volte, così instabile equilibrio di cuore di mente, specie di cuore.

Federico di Prussia, scrivendone a Voltaire, diceva: «L'abate Saint-Pierre mi ha inviato una bella opera sul modo di ristabilire la pace in Europa, e convalidarla per sempre. La cosa è praticabilissima, ma non mancano per farla riuscire (aggiungeva, con palese ironia) che il consenso dell'Europa ed altre simili bagatelle».

Il progetto rimase, pertanto, il sogno solitario di un uomo dabbeno, e diede al suo autore fama di grande utopista della pace, che tutti gli scrittori politici e di diritto internazionale gli riconoscono, rendendolo degno del loro esame e alcuni della loro critica. Non così il Rousseau — anch'egli utopista della pace perpetua e di altre cose — che volle rendergli omaggio, accogliendolo e lusingandolo: il disegno, Volle, poi, egli stesso proporre, su basi modificate e più complete, e anche più larghe, una «Legge degli Stati d'Europa», ed i capitoli erano questi: «1. Un potere legislativo supremo, autorizzato a fare regolamenti generali; 2. Un potere giudiziario capace di porre in atto i regolamenti; 3. Un potere coattivo

adatto a fare rispettare la volontà degli altri due poteri e a tener salda l'Unione».

L'autore del «Contratto sociale» apparve anch'egli un utopista della pace, con qualche contraddizione in più di quello che non abbia fatto Saint-Pierre: il quale parlando di pace perpetua, non escludeva la possibilità di un'azione offensiva degli alleati pacifisti, fra loro.

Altro utopista, ma di maggiore compressione politica e morale fu Geremia Bentham. Egli non si accontentava alle speranze lasciate concepire dal Rousseau, poiché mostra di aver assai limitata fiducia nello spirito pacifico delle teste coronate che dominavano allora sull'Europa. E' il Bentham che propone per il primo un «Tribunale supremo per la risoluzione delle controversie internazionali», dimostrando l'efficacia che avrebbe potuto esercitare per esso la pubblica opinione. «Un appello del Tribunale internazionale all'opinione pubblica, per mezzo della stampa — egli scrisse — sarebbe sufficiente, per impedire al governo, contro cui la sentenza fosse emanata, di persistere in un diniego di giustizia».

Parve che dovesse sorridere e prendere forma di realtà ai tempi nostri l'idea di Bentham; ma, purtroppo non fruttò... sull'Aia il benedetto seme, come sta a provare l'immagine conflitto europeo. E il Bentham rimane anch'egli un utopista per il suo magnifico sogno di pace universale.

Anche il filosofo di Koenigsberg, Emanuel Kant, fu un utopista della pace. Egli voleva la libertà per tutti, consistente nell'esercizio del diritto, pensò ad una possibile associazione fra gli Stati, con lo scopo di avviare e risolvere il problema della pace perpetua.

Come Saint-Pierre, egli ricorre alla storia per dimostrare la inefficacia dei trattati e per dedurre la necessità di porre il problema della pace sopra nuove basi, riconoscendo nella guerra un difetto di civiltà ed una fonte d'indebolimento per la umanità. «Gli individui — lasciò scritto — hanno rinunciato alla libertà anarchica del selvaggio non per far la guerra, ma per vivere in pace; e di qui la sua santa invocazione al *foedus pacificum*, perché sia possibile un giorno lo «Stato degli Stati» la città delle nazioni (città gentium). Egli sperava che, «non si creasse una Confederazione di Stati liberi a garantire la società pacifica contro il ritorno alle barbarie. Generosa, nobilissima speranza, proprio oggi crudelmente contraddetta là dove il filosofo pensò e scrisse le sue opere».

Se il desiderio del Kant fosse stato accolto, e non dalla retorica parlamentare soltanto, quale e quanta copiosa ricchezza non avrebbe ingrandito l'Europa! Ma, purtroppo, le idee del Kant, sebbene molte volte ripetute nei Parlamenti e nei comizi non trovarono eco nella realtà, e anche oggi prese poco fra gli utopisti della pace, i quali, tra politici e filosofi, formano un bel numero.

Questi pochi da me ricordati, sebbene non lontani per tempo, sembrano ora appartenenti ad una antichità remota, quasi vissuti nel mondo della luna o nella città del sole, di campidana memoria!

A. Manzoni.

Padre Smeria

serrebbe malato gravemente

Il successore sarebbe don Rubino?

Padre Smeria si trova a Torino costretto al riposo più assoluto per esaurimento nervoso e acuta nevralgia.

Padre Smeria, in zona di guerra, in certi giorni, ha tenuto in diversi luoghi persino cinque discorsi al soldato.

Appendice della «PATRIA DEL FRIULI»

Le tre figlie del conte.

— Sì — continuò Pietro — egli al era innamorato di Giovannina, la figlia del sindaco, la ragazza più vana e caparbia del villaggio. Siccome era ricco e di bell'aspetto, Giovannina si lasciò fare la corte, gli parlò molte volte di notte per le fessure della porta, e le male lingue del paese dicono che talvolta egli scavalcava il muro del cortile, entrava in casa e non ne usciva che all'alba.

Sia come si voglia, tutto andava bene; il giovane era ogni giorno più innamorato della fanciulla, e questa pareva andasse pazza per lui.

— E allora? Se tutto gli andava così bene?

Ora si dice che tanta attività abbia risvegliato contro Padre Smeria i sospetti del più intrinseco Circolo vaticano, i quali già qualche anno fa, durante il Pontificato di Pio X, perseguitarono con ogni mezzo Padre Smeria, minacciandogli di scomunica sotto l'accusa di modernista, proibendogli la predica e confinandolo

Cronaca Provinciale

Deputazione scolastica provinciale

(Adunanza del 22 corr.)

Si accordano congedi per malattia agli insegnanti: Rosina Chini Teresa di Fiume Veneto, Roliani Bonaria Isabella di Pavia, Schiavoncello, Artico Maria di Brugnera, Tamburi Giuseppe di Buia, Monis Astolfi Maria di Porcia, Battaglia Giovanna di Ragogna, Benedetti Vittoria di Nimis, Bignetti Giuseppina di Canova, Geron Giovanna di Praveddomini, Platolei Francesca di Latisana, Direttore Lenna Romano di Treceno.

Si colloca in aspettativa la maestra Piaceo Anna di Gorizia.

Sensibili.

Si accordano gli aumenti sennazionali ai maestri Romanelli Riccardo, Direttore Palmanova, Tosselli Maria, Ragogna e Tomazzoli Ines di Majano.

Deliberazioni varie.

Canova: non si approva la nomina del direttore didattico. Si accorda ad alcuni maestri e si paga ad altri di risiedere in località diversa da quella della propria scuola.

Consiglio provinciale scolastico

(Adunanza del 22 corr.)

Aperta la seduta il R. Provveditore, presidente, ha parole di saluto ai due nuovi consiglieri cav. avv. Polita e prof. Pellacani direttore della scuola Normale di Udine. Comunica inoltre di aver inviato condoglianze ai consiglieri di Ellero nonché al Senatore Di Prampero per i rispettivi recenti lutti e la lettera con la quale il cons. Antonini insiste nelle dimissioni: il Consiglio dolente le accetta esprimendo il più vivo ringraziamento.

Battaglie.

Si ratificano le deliberazioni prese d'urgenza dalla Deputazione nelle sedute, 28 ottobre, 29 novembre e 3 dicembre.

Personale dei maestri.

Si accettano le dimissioni dei seguenti maestri elementari: Delfino Teresa di Prata di Pordenone, Pasquale Vincenzo di Majano, Barazzutti Maria di Cavazzo Carnico, Cinelli Adele di Dignano, Del Bos Anna di Paluzza, Zanco Maria di Morano, Novelli Evangelina di S. Quirino, Borghese Cornelia di Maniago, Pancani Emma di Fagagna, Buzio Cornelia di Montebelluna, Peglion Amelia di Palazzolo della Stella, Perisa Lucia da Sesto al Reghena, Chingaglia Ippolito di Azzano X, Pratorani Lina di Zoppola, Lazzaro Palmira di Fria, Gambioli di Cervineto, Moccenigo Maria di Pinzano, Miani Rosa di Resutta, Franzolini Della Rovere Elia di S. Maria la Longa, Adamoli Dolores di Polcenigo, Zilli Luigia di Pagnacco, Attimi Maria di Fria, Furlana Maria e Ceira di Prata di Pordenone, Rodolfi Alfredina di Montebelluna, Celina, Faletti Margherita di Fiume Veneto, Musia Mollina Angela di Majano, Mantovani Giuseppe di Pozzocco. Vengono ritenuti dimissionari per abbandono di posto i maestri Zavagli S. B. di Attimis, Zanelli Margherita di Cordenone, Del Maso Maria di Barcia.

Si accoglie la proposta della Deputazione favorevole al ricorso del maestro Di Lena Pietro direttore in Buia per compenso di direzione didattica.

Delibere varie.

Si approvano gli atti del concorso e le conseguenti nomine dei maestri nei comuni autonomi di Udine, For-

a Ginevra, dove egli rimase sino al principio della guerra.

Si accetta che suo successore al Comando supremo come cappellano militare sarà don Rubino, il prete di cui molto si è parlato e discusso per l'opera prestata a Trieste, ove era direttore dell'Istituto dei Salesiani e che rientrò in Italia nel maggio scorso.

Pubblicazioni di friulani

De «La letteratura ladina del Friuli» di Bindo Chiarlo, interessante studio pubblicato ne «La nuova Antologia» quindi raccolto in opuscolo, si fece ora una seconda edizione riveduta e corretta, a cura della «Unione generale degli insegnanti italiani per la guerra nazionale». Annotiamo il fatto, che torna in onore dell'egregio nostro amico prof. Bindo Chiarlo, appassionato e dotto cultore di studi letterari in genere e del Friuli in particolare.

Di questa seconda edizione dello studio pubblicato dal prof. Chiarlo se n'è fatta ora una prima tiratura di diecimila copie, che verranno distribuite a tutti gli insegnanti italiani aderenti alla Unione Generale. Sarà lecito quindi la speranza che una così larga diffusione, non avuta mai da nessuno scritto sulla nostra letteratura dialettale, possa finalmente far conoscere anche fuori del Friuli questa letteratura tanto degna di esserlo. Certo i lettori dell'opuscolo non ne ricorderanno una nozione completa: la produzione dialettale friulana è tale, che più ampio lavoro domanderebbe per essere adeguatamente posta in rilievo; ma lo studio del Chiarlo, ad ogni modo, è sufficiente, noi crediamo a invogliare i «fratelli d'Italia» a conoscerci un po' meglio e più a fondo anche nella produzione dei nostri scrittori.

Una repubblica tedesca? di V. P.

L'autore è un friulano, anzi un concittadino, se non di nascita per lunga dimora e per l'impegno. Noi lo conosciamo personalmente e gli siamo da lungi anni amicissimi: un «cuius prodest» un galantuomo al di là di ogni più sottile scrupolo, un uomo che non ha mai pensato né da giovine e neanche nella piena maturità al proprio avvenire ma sempre piuttosto al presente di coloro che soffrivano, per aiutarli, per profondere persino il proprio a favore degli altri.

Fatta questa presentazione dell'uomo che merita, come si vede, ogni stima ed ogni affetto; soggiungeremo che egli è sempre stato un utopista: ne lo diciamo a suo schietto e disamor: non è raro che l'utopia di oggi sia la realtà di domani; e anche taluno dei «sogni» (tali apparivano a noi, che l'udivamo piegare certe sue invasi e applicazioni dell'inventato o scoperto da altri) divenne poi realtà. V. P. professò sempre, nella sua vita, sentimenti repubblicani; onde nessuna meraviglia se in questo opuscolo parla di «una repubblica tedesca» come di una possibilità avverabile.

E' dunque tanto assurdo — si domanda egli — pensare ad una repubblica germanica che ponga rimedio alle minacce insindacabili da un impero? Questa guerra europea che capovolge tanti valori individuali che investe e sposta interessi e principi morali, creduti immovibili, finirà per scompigliare anche le menti quadrate dei sudditi imperiali, asserviti all'autorità del divino sovrano, di là dalla quale non sanno concepire un governo. Anzi pare al sentono di esistere soltanto in quanto c'è un'autorità coronata da reccore e ubbidire. Vero è però che questa ferrea, indiscussa sudditanza, costituisce la loro forza, la loro forza morale impressionata nell'imperatore.

Ma perché appunto «l'impero armato è una minaccia continua per l'Europa, ed è incompatibile coi tempi moderni; esso è un contrasto colle aspirazioni della democrazia; è una sopravvivenza feudale che per istintiva conservazione, si oppone palesemente od occultamente ad ogni conquista democratica; è l'esponente della casta militare dei privilegiati, dei grandi interessi, che nella eredità della corona trovano consolidata e perpetuata la loro esistenza». In repubblica non potrebbe stabilmente installarsi l'attuale mastodontica organizzazione militare della Germania, complice principale di quella infatuazione di su-

PAULARO

Arresto per ribellione. — Certo Fardelli Giovanni, si ebbe inviato dai carabinieri di recarsi in caserma, essendo stato trovato in possesso di un coltello. Il Fardelli si rifiutò. Ne nacque una colluttazione: Uno dei carabinieri fu leggermente ferito, ma il coccolato uomo dovette entrare in carcere.

pure, quando egli la volle sposare, Giovannina gli rispose un no tanto fatto, e gli serrò sul naso la porta di casa... il che gli impedì di dare la scalata al muro del cortile e di parlare con lei per le fessure della porta.

— Quella ragazza meriterebbe la berlina!

— Marco, intanto, accompagnava sempre Giovannina alla messa ogni domenica, alla fontana gli altri giorni, ed Antonio, che non riceveva altro che sgarbi ogni volta che a lei s'avvicinava, vedeva con profondo dolore che il cugino andava sempre più acquistando il terreno che egli perdeva. Il povero giovane cominciò a piangere, a dimagrire e finalmente cadde ammalato con pericolo di vita. Ieri, domenica, le cose erano in questo stato. Antonio aveva passato una cattivissima notte, ed il medico gli aveva consigliato di confessarsi, come ogni fedele cristiano deve fare prima di morire. Egli ripose che, prima di farlo, voleva vedere Giovannina: cosa impossibile, dovendo quel medesimo giorno aver luogo il matrimonio di lei col cugino solitario. Antonio si ostinò nel suo proposito: al punto che, quando venne il prete, gli volse le spalle, bestemmiando il nome di Dio.

benché minacciato dell'inferno!

— Pare ch'egli volesse preparare il nostro giuoco, caro mio non potè trattenerli dall'osservargli Diavoleto.

— Suo padre e la sorella lo pregarono in ginocchio che si pentisse, ed egli ebbe la temerità di maledire colui che gli aveva dato la vita. Allora il prete ordinò che lo lasciassero solo, sotto pena di scomunica: e da quel momento il povero giovine rimase abbandonato.

— Proprio quel che ci voleva per noi!

— All'alba doveva aver luogo il matrimonio di Marco con Giovannina. Tutti erano in chiesa, ad eccezione della famiglia dell'inferno, la quale non aveva avuto il coraggio di assistere a quello nozze. I giovanotti e le ragazze si erano addormentati degli abiti festivi, ed le pure, quantunque sentissero il mio cuore lacerato per aver veduta Teresa piangere quell'istesso mattino sulla porta di casa, lo pure mi recai alla chiesa, e stetti nascosto dietro la porta, perché nessuno mi vedesse, tanto più che, come vi ho già detto, nel villaggio tutti mi sfuggono e mi disprezzano.

Continua.

Cooperativa Friulana di Consumo e la questione del petrolio

Contro l'ingorda speculazione e l'arbitrarietà dei prezzi, la Cooperativa Friulana di Consumo, che ha per scopo la difesa dei consumatori, ha deciso di acquistare petrolio in quantità e di venderlo al prezzo di L. 1.50 al litro, contro il prezzo di L. 1.80 al litro, attualmente in vigore.

Tutta la giornata fu dedicata quasi esclusivamente a tale vendita cui si presentò, con encomiabile zelo, tutto il personale della Cooperativa. La vendita del petrolio fu molto fruttuosa, tanto da permettere alla Cooperativa di acquistare petrolio in quantità e di venderlo al prezzo di L. 1.50 al litro, contro il prezzo di L. 1.80 al litro, attualmente in vigore.

La prossima apertura dello spaccio comunale

Nella prossima settimana si aprirà il tanto atteso e reclamato spaccio comunale. La cosa verrà messa in vendita, oltre che il petrolio, il carbone, il gas, la pasta, il sapone, il detersivo, i fagioli e parecchi altri generi di prima necessità, a prezzi convenienti e di assoluta concorrenza.

Neovi arrivi di legumi

La Cooperativa di Consumo e l'Autorità Comunale, consoci della giunta di governo, faranno tutti gli sforzi affinché lo spaccio esenti e ricca di legumi, la sua azione di calmare i moderatori e valga a frenare l'arbitrarietà dei prezzi.

Croce Rossa Italiana Sottocomitato di Udine

Soci perpetui. Contessina Bianca di Prampere (iscritta a cura delle Dame Infermiere dell'Ospedale di Udine); Contessina Bianca di Prampere (iscritta a cura delle Dame Infermiere del Gruppo di Soccorso della Stazione Ferroviaria); Giulia Pegolo Angeli (iscritta a cura del signor Bernardino Ruggeri); prof. Gaetano Perugini (iscritta a cura della signora Teresa Antonini Angeli); Valentinio Linda (iscritta a cura della vedova signora Anna Andreoli); Contessina Bianca di Prampere (iscritta a cura della marchesa Camilla de Concina); Anna Micoli.

Soci temporanei. Co. Sebastiano di Montegonzo; Lucia Luccardi vedova Platino (in memoria della contessina Bianca di Prampere); Luigi Vittorio Boltrame; Bista Antonina; Calcutti Italia; Calcutti Renato; Calcutti Roberto; Calcutti Maria; Mazzanti Vincenzo; Mario Calogno; Bazzani Paolo Maria; Someda Clara; Italo Ponzio; Giovanni Scurlino; Elettra Poleso Burigato.

Neonata trattenuta sulle vande al lotto

Anche noi, come altri giornali, abbiamo riportato la notizia che sulle vande delle giocate al lotto, sarebbe stata eseguita la trattenuta di un centesimo per lira. Al Banco lotto della città, divenne invece assicurato che nessuna disposizione di tal genere venne presa e che le vincite vengono pagate come prima integralmente, vale a dire senza alcuna trattenuta.

Strenne Natale e Capodanno

Prima di fare acquisti VISITATE i magazzini MODE-NOVITA' S. BOLZICO piazza S. Giacomo.

Importante per chi aspetta mariti

Ritorniamo che tanto domani, festa di Natale, quanto domenica, sono, per gli effetti dello scarico merci alla Forcella, considerati come giorni lavorativi. Bisognerà quindi che si affrettino (chi riceve l'avviso), a far levare le merci loro dirette, per non correre il rischio che, presentandosi troppo tardi, si sentano rispondere: «Forono già rimandate indietro».

Acceso. A Vicenza è morto il prof. Domenico Strada, nato nella nostra città, dove anche ebbe ad insegnare.

Egli si trovava a Vicenza da 42 anni, ed ivi la sua morte fu considerata come un lutto cittadino. Biblioteca e prezioso e direttore impareggiabile della Pinacoteca di quella Accademia dei Concordi, oltre che il suo grande sapere e tutta la sua attività, volle contribuire a favore della istituzione anche rinunciando a parte di quelli che erano i suoi diritti. Al Camposanto, pose l'estremo saluto alla salma il presidente dell'Accademia dott. comm. Pietro Oliva, che illustrò la vita integra dell'estinto e l'opera sua di bibliotecario, di studioso, di patriota.

Il Natale dei profughi. La Messa dell'Arcivescovo. Albergo di Natale e lotteria

Con gentilissimo pensiero, S. E. l'Arcivescovo monsign. Anastasio Rossi, domattina alle 7 e mezzo, celebrerà la messa di Natale, al Patronato dei profughi in via Ronchi. La sacra funzione si svolgerà nel grande salone ad un altare da campo all'opera eretto e vi assisteranno tutti i profughi della città. Una rappresentanza della Delegazione di assistenza dei profughi interverrà alla cerimonia.

Nel pomeriggio, per iniziativa superiore ad ogni elogio della contessa Groppieri, della nobildonna Maria De Stabile, Giacomelli o dello scultore sig. Leonardo Lian, anche tutti i bambini dei profughi qui residenti avranno il loro cenone di Natale con distribuzione di dolci e frutta ecc. Seguirà l'apertura di una lotteria.

Par le vedette del Castello

D'iniziativa di alcuni impiegati comunali, saranno consegnati domattina, i pacchi coi doni natalizi, agli ufficiali e soldati di vedetta al Castello ed in altri posti del Comune complessivamente, oltre cento.

Il caso pietoso di uno studente

Un accesso di nevralgia si gitta dalla finestra

In via Tomadini n. 7 abita la famiglia Bonanni, oriunda di Genova, ma dimorante da una decina di anni nella nostra città. Unica la madre e i figliuoli la più affettuosa relazione d'affetto e la improvvisa disgrazia che li ha colpiti e che speriamo non abbia funeste conseguenze, ha portato uno strazio inestinguibile.

LE PILLOLE ANTIEMORROIDALI e purgative

Preparate nella FARMACIA REALE di Padova e Milano. Farmacia di Padova unio. popolare della originale ricetta.

MACCHINE CUCIRE Macchine Maglierie d'ogni marca e prezzo

NEGOZIO Enea Gubitta

Succ. F. Calligaris Udine - Via Paolo Sarpi 26 - Udine

MACCHINE CUCIRE Macchine Maglierie d'ogni marca e prezzo

NEGOZIO Enea Gubitta

Succ. F. Calligaris Udine - Via Paolo Sarpi 26 - Udine

MACCHINE CUCIRE Macchine Maglierie d'ogni marca e prezzo

NEGOZIO Enea Gubitta

Succ. F. Calligaris Udine - Via Paolo Sarpi 26 - Udine

Unione Militare CALZATURE SPECIALI

forti, eleganti e di lunga durata

Cronaca teatrale

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

Unione Militare CALZATURE SPECIALI

forti, eleganti e di lunga durata

Cronaca teatrale

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

TEATRO MINERVA

La compagnia di Zaccaria e com. medie musicali diretti dall'artista Alessandro Petroni inizierà oggi un corso di rappresentazioni colla commedia musicale «L'Americano».

MORTADELLA

La Ditta MORANDINI & COZZI con propria fabbrica per la confezione dei salumi, sita in Via FRANCOESCO MANTICA N. 7 e 9 in UDINE, vende i suoi prodotti al seguente listino:

Mortadella	L. 3.00
Coppe stufate	„ 3.60
Cotechini	„ 3.60
Zamponi	„ 3.30
Salami Lion	„ 3.80

Contezone e qualità ineccepibili. I prezzi suindicati si intendono per merce all'ingrosso

PASTIGGERIA DORTA & FANTINI

Mercatovecchio N. 1 S P E C I A L I T A' G U B A N E Giornalmente fresche (Si eseguono spedizioni per pacco postale).

Champagne, Liquori e Vini Italiani e Francesi delle migliori marche.

CICLI BIANCHI

MOTOCICLI Vendita esclusiva presso la ditta G. NADALI Arco Via Manin - Piazza Umberto I.

FRATELLI FORNARA

UDINE - Via Manin, 1 - UDINE

La crime di Pino

ELISIR preparato con la gemma di PINO ALPESTRE

Camions vendonsi

nuovi e d'occasione, portata 10 a 25 Q.li Indirizzo presso l'Agenzia A. Manzoni e C. Udine.

Amministratore dei Co. VALENTI

TREVI (Umbria)

Prodottori premiati di

Olio d'Oliva purissimo

Tipo: UMBRIA VERDE

Vendita diretta ai consumatori

Spedizioni in damigiane e fusti

Pagamenti in assegno

Campioni a richiesta

Il Califato

Francesco Cogole

Via Savorgnan N. 16 tiene aperto il suo Gabinetto dalle ore 9 alle 17. A richiesta al recapito domiciliare.

Stabilimento Baccologico

Dott. V. COSTANTINI

In Vittorio Veneto

Premiato con Medaglia d'oro

alla Esposizione di Padova e di Udine (1903)

D. J. GAMBARTO

specialista per le

Malattie d'Occhi

e Difetti di vista

riceve tutti i giorni nel suo studio in Via Carducci

Martelli e Venezia alle ore 3 pom. (16).

Pel bambini all'ambulatorio il lunedì, mercoledì, venerdì. Ore 11.

Dispone di casa di cura.

MARSALA FLORIO

GRANDE DEPOSITO PRESSO IL Rappresentante

UDINE G. RIDOMI

